

LA GRANDE OURSE

Chansons espiegles & poétiques

PRIX ALBUM
15€ TTC



SPECTACLE TOUT PUBLIC
À PARTIR DE 5 ANS

14 TITRES

OSCAR FOU présente son nouvel album « La grande Ourse ». Sorti le **1er décembre 2023**, il est disponible sur Bandcamp et InOüie Distribution ainsi que sur toutes les plateformes de streaming.

Une grande Ourse, c'est **un dessin d'étoiles**, une constellation archie connue qui nous invite à lever les yeux et à nous évader très très loin là-haut.

Une grande Ourse, c'est aussi **une maman animale**, terrienne, ancrée et câline, protectrice et sauvage.

Cet album s'adresse à tous les enfants qui se trouvent entre ces deux mondes, le très haut et le tout bas.

Les chansons d'Oscar Fou sont comme eux, sensibles et joyeuses, profondes et mutines, rêveuses et traversées par des doutes existentiels.

C'est l'occasion, à travers différentes thématiques, de parler de **sujets sérieux** (les différences physiques - les rapports parents/enfants - le droit à la rêverie - la peur d'aimer et d'avouer son amour - l'écologie...) et de **sujets plus légers** (l'horreur des légumes verts - les innombrables bêtises possibles - le fantasme d'être le dernier pirate...). Des thématiques qui **font rêver les enfants** et les amusent, mais aussi qui **les questionnent**.

Provocation, tendresse, humour, complicité restent les maîtres mots de ce nouvel album.

Oscar Fou donne non seulement aux enfants la possibilité de s'interroger, de s'émouvoir, de rire et de s'ouvrir au monde, mais aussi aux parents, le plaisir de partager tout cela avec eux. Oscar Fou, **c'est un trio pour les enfants et leurs parents**. Composé de Jean-Louis Compagnon, Antoine Compagnon et Mélanie Montaubin, issus d'univers artistiques différents, ils se rejoignent en 2019 autour d'un projet jeune public avec l'idée d'écrire un spectacle pour « petites et grandes oreilles ».

Trois voix, instruments à cordes (guitare acoustique et électrique, contrebasse, ukulélé) et petites percussions; fondée sur **un parti pris résolument acoustique**, la composition musicale évolue sur une structure harmonique apparemment simple.

Le spectacle et son décor campent l'univers d'Oscar Fou; une ribambelle de lampes aux grands abat-jour créent une ambiance intime et chaleureuse, ombres projetées sur les murs, pour nous rappeler que l'imaginaire naît souvent dans nos chambres d'adultes et d'enfants, à l'heure du coucher, **entre le monde réel et le rêve**.

CONTACTS:

- **PRESSE:** Véronique DELROISSE - veroniquedelroisse@orange.fr - 06.60.53.65.56
- **SCÈNE-DIFFUSION:** Rudy LANNOU - rudy@melodinote.fr - 06.64.20.18.22